

Programa de Leitura de Verão 2018 das Escolas Públicas de Malden, **Para Alunos que Entrem no 8º Ano**

Esta folha também está no site do distrito: [www.maldenps.org](http://www.maldenps.org) (Clique em “academics” e “Summer Reading”)

O verão é uma ótima altura para se reconectar com a leitura por lazer. As Escolas Públicas de Malden esperam que utilize livros neste verão, para ajudá-lo a construir um hábito de literacia ao longo da vida.

1. Da lista abaixo, escolha um livro que gostaria de ler. Também pode escolher um livro que não esteja nesta lista. Esperamos que leia muitos livros neste verão, mas para a tarefa de leitura de verão, só necessita de ler um.

Anderson	<i>Speak</i> (e outros livros do autor)	Ficção Realista
Beals	<i>Warriors Don't Cry</i>	Autobiografia
Brashares	<i>Sisterhood of the Traveling Pants</i>	Ficção Realista
Brewer	Séries <i>Chronicles of Vladimir Tod</i>	Horror
Cass	<i>The Selection</i>	Ficção
Crutcher	<i>Athletic Shorts</i> (e outros livros do autor)	Ficção Realista
Dashner	Trilogia <i>The Maze Runner</i>	Fantasia
Dessen	<i>Someone Like You</i> (e outros livros do autor)	Ficção Realista
Draper	<i>Tears of a Tiger</i>	Ficção Realista
Duncan	<i>I Know What you Did Last Summer</i>	Suspense
Flake	<i>Money Hungry</i>	Ficção Realista
Gantos	<i>A Hole in my Life</i>	Autobiografia
Gonzalez	<i>The Red Umbrella</i>	Ficção Realista
Green	<i>An Abundance of Katherines</i> (e outros livros do autor)	Ficção
Hartman	<i>Seraphina</i>	Fantasia
Johnson	<i>The Heaven Trilogy</i>	Ficção Realista
Johnston	<i>The Story of Owen</i>	Fantasia
Krakauer	<i>Into Thin Air</i> (e outros livros do autor)	Não Ficção
Larbalestier	Séries <i>Magic or Madness</i>	Fantasia
Lockhart	<i>We Were Liars</i>	Ficção
Lord	<i>Rules</i>	Ficção Realista
Lubar	<i>Sleeping Freshmen Never Lie</i>	Ficção Realista
Mathis	<i>Teacup Full of Roses</i>	Ficção Realista
Meyer	<i>Cinder (Lunar Chronicles)</i>	Ficção Científica

Moore	Séries <i>Payton Skky</i>	Ficção Realista
Murphy	<i>The Great Fire</i> (e outros livros do autor)	Não Ficção
Myracle	<i>Eleven, Twelve, e Thirteen</i>	Ficção Realista
Paolini	Séries <i>Eragon</i>	Fantasia
Patterson	<i>Middle School</i>	Ficção
Scott	Séries <i>Immortal Nicholas Flamel</i>	Fantasia
Smith	<i>Peak</i>	Ficção
Sones	<i>Stop Pretending</i>	Ficção
Telgemeier	<i>Drama</i>	Banda Desenhadas/História em Quadrinhos
Tolkien	Séries <i>Lord of the Rings</i>	Fantasia
Vários Autores	Séries <i>Bluford High</i>	Ficção Realista
Vários Autores	Séries <i>Orca Surroundings</i>	Ficção Realista
Woodford	<i>Cool Stuff and How it Works</i>	Não Ficção
Yang	<i>Boxers, Saints, and American Born Chinese</i>	Banda Desenhadas/História em Quadrinhos

O livro da sua escolha (preencha antes de submeter):

Autor	Título

2. Depois de ler o livro, preencha a folha em anexo chamada "resumo". Esta folha ajudá-lo-á a preparar-se para o projeto. Se esta folha não funcionar com o seu livro, sinta-se à vontade para escrever um parágrafo de 7 a 10 frases, com as principais ideias do seu livro. Entregará esta folha de "resumo" ao seu professor juntamente com o seu projeto.

### 3. Agora, escolha UM projeto que gostaria de concluir, para mostrar o que aprendeu com o livro!

Opções do projeto:

1. Carta ao autor (escrita à mão ou digitada): escreva uma carta de 10 a 15 frases para o autor. Se gostou do livro, diga ao autor o que gostou no livro. Se não gostou do livro, diga ao autor o que poderia ter feito de maneira diferente para tornar a história mais interessante.
2. Análise do livro (escrita à mão ou digitada): escreva uma análise de 10 a 15 frases para um jornal. Faça um breve resumo do enredo do livro e depois explique porque gostou ou não do livro.
3. Livro infantil (escrita e ilustração): finja que está a recontar a história deste livro a crianças mais novas. Crie um livro infantil de 7 a 10 páginas, que recontar a história. Cada página deve ter pelo menos uma frase e uma imagem desenhada por si.

Rubrica:

Excede o padrão	Alcança o padrão	Quase alcança o padrão	Não alcançou o padrão
100-90	89-80	79-70	69-50
Este projeto completa todos os elementos necessários do projeto, com um alto nível de esforço e atenção.	Este projeto completa a maioria dos elementos do projeto, com esforço e atenção.	Este projeto completa alguns elementos do projeto.	Este projeto é submetido, mas não alcançou a maioria dos elementos do projeto.

# Resumo

Instruções:

Preencha o organizador gráfico abaixo para resumir o seu livro. Use apenas os detalhes **mais importantes**. A conclusão desta folha ajudá-lo-á a concluir o projeto escolhido.

<b><u>Descreva o protagonista (personagem principal) da história.</u></b>	
<b><u>Descreva o antagonista da história.</u></b>	
<b><u>Descreva os conflitos na história.</u></b>	
<b><u>Como os personagens tentaram resolver o problema?</u></b>	
<b><u>Qual foi a resolução ou resultado? Como terminou a história?</u></b>	