

Programa de Leitura de Verão 2018 das Escolas Públicas de Malden, **Para Alunos que Entrem no 6º Ano**

Esta folha também está no site do distrito: www.maldenps.org (Clique em “academics” e “Summer Reading”)

O verão é uma ótima altura para se reconectar com a leitura por lazer. As Escolas Públicas de Malden esperam que utilize livros neste verão, para ajudá-lo a construir um hábito de literacia ao longo da vida.

1. Da lista abaixo, escolha um livro que gostaria de ler. Também pode escolher um livro que não esteja nesta lista. Esperamos que leia muitos livros neste verão, mas para a tarefa de leitura de verão, só necessita de ler um.

Benjamin, Ali	<i>The Thing about Jellyfish</i>	Ficção
Buckley, James	<i>Pele</i> (e outras biografias DK)	Biografia
DuPrau, Jeanne	Séries <i>Books of Ember</i>	Fantasia
Fleischman, Sid	<i>Escape! The Story of the Great Houdini</i>	Biografia
Flanagan, John	Séries <i>Ranger's Apprentice</i>	Fantasia
Funke, Comelia	Trilogia <i>Inkheart</i>	Fantasia
Gaiman, Neil	<i>Coraline</i>	Fantasia
Gantos, Jack	<i>Heads or Tails</i> (e outros livros do autor)	Ficção Humorística
Goldblatt, Mark	<i>Twerp</i>	Ficção
Lupica, Mike	<i>Travel Team</i> (e outros livros do autor)	Ficção Desportiva
Haddix, Margaret P.	Séries <i>Shadow Children</i>	Fantasia
Hahn, Mary D.	<i>All the Lovely Bad Ones</i>	História de Fantasmas
Harrison, Lisi	Coleção de verão <i>The Clique</i>	Ficção Realista
Korman, Gordon	Séries <i>On the Run</i>	Aventura
Levine, Gail C.	<i>Ella Enchanted</i> (e outros livros do autor)	Fantasia
Lewis, CS	<i>The Lion, The Witch, and The Wardrobe</i>	Fantasia
McMann, Lisa	Séries <i>The Unwanteds</i>	Fantasia
Nielson, Jennifer	<i>The False Prince</i> (Trilogia <i>Ascendance</i>)	Fantasia
Ogden, Charles	Séries <i>Edgar and Ellen</i>	Ficção Humorística
Paver, Michelle	Séries <i>Wolf Brother</i>	Fantasia
Petersen, David	<i>Mouse Guard: Fall 1152</i>	Banda Desenhadas/História em Quadrinhos
Riordan, Rick	Séries <i>The 39 Clues</i>	Ficção
Smith, Jeff	Séries <i>Bone</i>	Banda Desenhadas/História em Quadrinhos
Smith, Roland	Séries <i>I.Q.</i>	Ficção

Spinelli, Jerry	<i>Winger</i> (e outros livros do autor)	Ficção Realista
Stead, Rebecca	<i>Liar and Spy</i>	Ficção
Tolkien, JRR	<i>The Hobbit</i>	Fantasia

O livro da sua escolha (preencha antes de submeter):

Autor	Título

2. Depois de ler o livro, preencha a folha em anexo chamada "resumo". Esta folha ajudá-lo-á a preparar-se para o projeto. Se esta folha não funcionar com o seu livro, sinta-se à vontade para escrever um parágrafo de 7 a 10 frases, com as principais ideias do seu livro. Entregará esta folha de "resumo" ao seu professor juntamente com o seu projeto.

3. Agora, escolha UM projeto que gostaria de concluir, para mostrar o que aprendeu com o livro!

Opções de projeto:

1. Carta ao autor (escrita à mão ou digitada): escreva uma carta de 10 a 15 frases para o autor. Se gostou do livro, diga ao autor o que gostou no livro. Se não gostou do livro, diga ao autor o que poderia ter feito de maneira diferente para tornar a história mais interessante.
2. Análise do livro (escrita à mão ou digitada): escreva uma análise de 10 a 15 frases para um jornal. Faça um breve resumo do enredo do livro e depois explique porque gostou ou não do livro.
3. Livro infantil (escrita e ilustração): finja que está a recontar a história deste livro a crianças mais novas. Crie um livro infantil de 7 a 10 páginas, que recontе a história. Cada página deve ter pelo menos uma frase e uma imagem desenhada por si.

Rubrica:

Excede o padrão	Alcança o padrão	Quase alcança o padrão	Não alcançou o padrão
100-90	89-80	79-70	69-50
Este projeto completa todos os elementos necessários do projeto, com um alto nível de esforço e atenção.	Este projeto completa a maioria dos elementos do projeto, com esforço e atenção.	Este projeto completa alguns elementos do projeto.	Este projeto é submetido, mas não alcançou a maioria dos elementos do projeto.

Resumo

Instruções:

Preencha o organizador gráfico abaixo para resumir o seu livro. Use apenas os detalhes **mais importantes**. A conclusão desta folha ajudá-lo-á a concluir o projeto escolhido.

<u>Alguém</u> Quem era a personagem principal?	
<u>Queria</u> O que o personagem queria?	
<u>Mas</u> Qual era o problema?	
<u>Então</u> Como o personagem tentou resolver o problema?	
<u>Depois</u> Qual foi a resolução ou resultado? Como terminou a história?	